



NOUVELLE-ODYSSÉE : LE PROGRAMME

SAMEDI 2 OCTOBRE : **GROWEEKEND** **PALAIS DES DUCS**

17h30 - GRATUIT

Pour le premier concert de cette Nouvelle Odyssée 2021, l'Orchestre des Champs-Élysées s'associe à **la ligue contre le cancer - comité de la Vienne**.

Il offrira un concert de musique de chambre au Palais qui s'intégrera à un **week-end entier de festivités** dont les bénéfices seront reversés à la Ligue contre le cancer. **Au programme : TRIO À CORDES ET FLÛTE.**

L'occasion de faire (re)découvrir l'univers de l'OCE tout en s'associant à une cause qui lui est chère.

LUNDI 4 OCTOBRE : **LES ATELIERS CORD'ÂGES** **14h30- GRATUIT (NON PUBLIC)**

Déjà engagés avec les ateliers Cord'âges sur son projet *Musique & Mémoire* (reporté en 2022 pour cause de COVID), l'OCE a souhaité commencer son approche par une **découverte musicale**. Un concert en format de chambre, permettant de créer le lien avec les publics isolés. **Au programme : TRIO À CORDES ET FLÛTE.**

MARDI 5 OCTOBRE + MARDI 12 OCTOBRE : **CONCERTS** **CHEZ L'HABITANT**

17h-21h - GRATUIT

Ce format a rencontré un vif succès l'an passé ! Les musiciens de l'OCE proposent aux habitants de Poitiers de **venir dans leur jardin ou leur salon pour un concert en solo de vingt minutes** en toute intimité. Une expérience originale et incontournable désormais.

CONCERTS CHEZ L'HABITANT À POITIERS

Mardi 05 et 12 octobre 2021



Nouvelle
Odyssée

www.orchestredeschampseelysees.com



GRATUIT

MERCREDI 6 OCTOBRE : MON PREMIER CONCERT

14h30 - SCOLAIRES (NON PUBLIC)

Plus qu'un simple concert, "Mon premier concert" est un véritable moment d'échanges et de rencontre autour de la musique classique. Imaginé comme une première approche des esthétiques de l'orchestre, ce projet englobe à la fois **un temps de visite** de son lieu de résidence - le TAP Théâtre Auditorium de Poitiers -, **un temps de manipulation des instruments, un concert** mais aussi **un goûter** avec les artistes.

Installés au plus proche des musiciens, les élèves d'établissement spécialisés tels que des IME assistent au concert (formation de chambre - 3 à 4 musiciens) puis échangent avec les interprètes sur leurs instruments, leur musique et leur univers artistique. **Une première expérience de la musique live** partagée avec leurs camarades et les artistes dans un cadre intime et propice à l'écoute. Les élèves repartiront de ce Premier Concert avec un CD de l'OCE et des souvenirs plein la tête.

SAMEDI 9 OCTOBRE

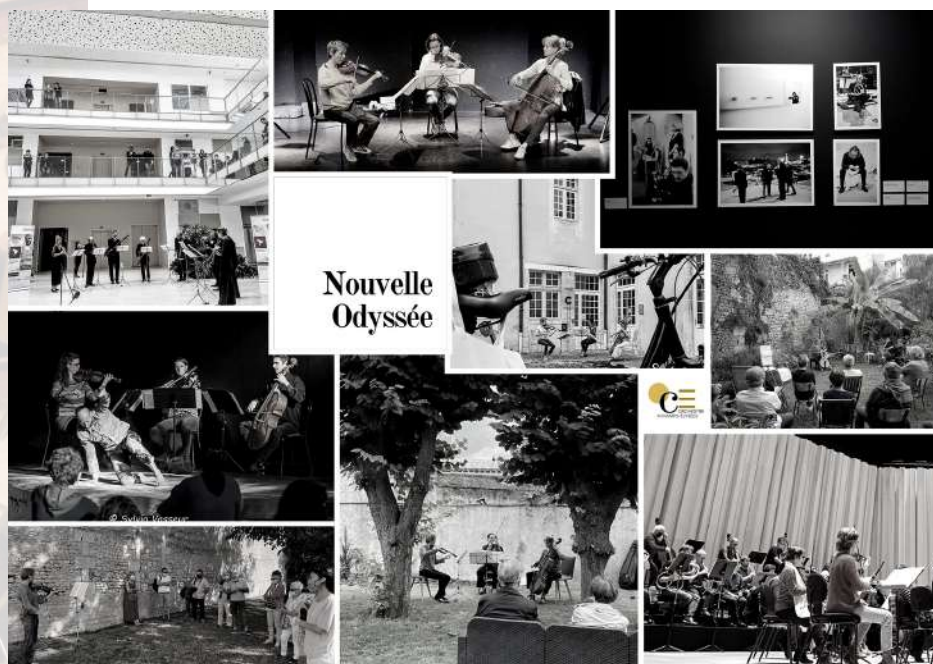
LES EXPRESSIFS : SHUTTER ISLAND

19h et 21h - GRATUIT SUR RÉSERVATION

Dans le cadre du **Festival les Expressifs**, quatre musiciens invitent Émilie Leborgne, comédienne et metteur en scène de la Cie du Théâtre dans la forêt, à les rejoindre sur scène.

À l'origine de cette rencontre, un texte magnifiquement énigmatique et intrigant : **Shutter Island de Dennis Lehane**. Auquel s'ajoute le chef d'œuvre de **Mahler Quatuor pour piano et cordes** dont Lehane fait référence dans son livre et que Martin Scorsese avait si bien intégré à son film du même nom en 2010.

Une lecture musicale donc, où la connivence est telle qu'on ne sait si c'est la musique qui donne au texte sa puissance d'évocation ou l'inverse tant l'union est d'art.



LUNDI 11 OCTOBRE : APÉRO-CONCERT AU CROUS POUR LES ÉTUDIANTS

18H30- GRATUIT

Le CROUS de Poitiers invite l'Orchestre des Champs-Élysées à s'associer à sa programmation annuelle. Ainsi, un apéro/concert sera proposé **à destination des étudiants** afin de leur faire découvrir ou redécouvrir la musique classique. Un moment de convivialité et d'échanges en toute simplicité.



MERCREDI 13 OCTOBRE : CONCERTS JEUNE PUBLIC CARRE BLEU - CENTRE D'ANIMATION DES COURONNERIES

10h-14h30 - GRATUIT (NON PUBLIC)

Désireux de partager et transmettre son expérience et impliqué dans l'éducation musicale sur le territoire, l'Orchestre des Champs-Élysées, en partenariat avec le centre d'animation des Couronneries, propose aux **écoles et centres de loisirs du quartier deux concerts jeune public. Au programme : Haendel, Bizet, Rossini, Mozart, Puccini...**

JEUDI 14 OCTOBRE : VINYLE CONFORT MODERNE / TRANSAT DISQUAIRE

19h30 - GRATUIT SUR RÉSERVATION

Dans le cadre de sa saison des 30 ans, l'OCE lance la production d'un vinyle du magnifique concert de **la 8eme Symphonie en ut m de Bruckner enregistré en 2008.**

Celui-ci sera pressé en édition limitée à 100 exemplaires par une entreprise châtelleraudaise- Vinyl Record Makers - et sa pochette sera sérigraphiée à la Fanzinothèque de Poitiers. Un objet de collection qui sera présenté chez **Transat Disquaire durant le festival.** L'occasion de découvrir le confort Moderne à travers un parcours musical ponctué de surprises.





DIMANCHE 17 OCTOBRE : GRAND CONCERT TAP - AUDITORIUM

7^{EME} SYMPHONIE DE DVORAK

16h - TARIF DE 3,50€ À 32€

PHILIPPE HERREWEGHE, direction

NICOLAS ALTSTAEDT, violoncelle

BRAHMS, *Ouverture dite « Rragique » op. 81*

SCHUMANN, *Concerto pour violoncelle en la mineur op. 120*

DVORAK, *Symphonie n°7 en ré mineur op. 70*

De Dvořák, la splendide *Symphonie n° 9 « Du Nouveau Monde »* fait de l'ombre aux huit autres. Et pourtant... Sa **7^e symphonie**, avec ses élans tumultueux, sa solennité tragique, a été écrite à un tournant de sa carrière, en 1883. Il est alors à Londres et, sous l'influence de Brahms, délaisse l'inspiration folklorique tchèque pour entrer pleinement dans le classicisme de son temps. **Le Concerto pour violoncelle de Schumann** offre une magnifique résonance romantique à Dvořák et amène de la délicatesse après le tumulte de la symphonie. L'âme allemande plane sur les trois mouvements tout en fraîcheur et virtuosité, où s'entrelacent délicatement le chant solo du violoncelle de Nicolas Altstaedt et les partitions de l'orchestre.

À NOTER

IL S'AGIRA DU PREMIER CONCERT DE LA SAISON AU TAP QUI MARQUERA LE LANCERMENT D'UNE SAISON PARTICULIERE : CELLE DES 30 ANS DE L'OCE.

Pour l'occasion, un cocktail sera partagé avec le public à l'issue du concert.

FAMILLES : pendant que les parents profitent du concert, les enfants découvrent la musique par l'écoute et la pratique. Deux manières de vivre le programme et le plaisir de se retrouver pour en parler.

En lien avec Brahms, Schumann, Dvořák de 16h - 18h

5€ - infos : <https://www.tap-poitiers.com>