

PROGRAMME BLACK HISTORY MONTH BORDEAUX 2020

VENDREDI 31 JANVIER 18h30 – SOIRÉE DE LANCEMENT « SELMA » Projection- débat, Wato-Sita ([194 Cours de la Marne Bordeaux](#)) ENTRÉE LIBRE !

Pour ouvrir le Black History Month en fête avec les héritages musicaux des peuples afrodescendants, rendez vous dans le lieu mythique des cultures du monde, le Wato-Sita !

Au programme : projection-débat de « Selma » sur la vie de Martin Luther King, musiques et danses.

SAMEDI 1 FÉVRIER – LANCEMENT DU BLACK HISTORY MONTH 18h – BOXE & RÉSISTANCE, avec AYA CISSOKO, Marraine du Black History Month 2020, Musée Mer Marine ([89 Rue des Étrangers, 33300 Bordeaux](#)) ENTRÉE LIBRE !

ECHANGES avec Aya Cissoko, Judith Perrignon et Lauranne Simpère

La boxe a toujours représenté un art de la résistance. Incarné par Mohamed Ali, à travers son combat pour les droits civiques, ce sport a traversé les frontières raciales, sociales, politiques et de genre pour devenir une aspiration au dépassement de soi et à la relation aux autres. A travers les témoignages de deux grandes personnalités françaises, il s'agit de réfléchir à cet héritage.

Aya Cissoko, marraine du Black History Month Bordeaux 2020, est écrivaine et championne du monde de boxe. Elle a raconté son histoire dans « Danbé » Danbé, qui obtient le Grand Prix Madame Figaro.

Judith Perrignon, née en 1967, est une journaliste, écrivaine et essayiste française. Elle a publié « L'Insoumis », une enquête sur la vie de Mohamed Ali (Grasset, 2019).

Inauguration de l'exposition « Entre les cordes » de Lauranne Simpère de Douze Films – Présentée du 29 janvier au 9 février 2020.

PROJECTION « Danbé, la tête haute » de Bourlem Guerdjou

DIMANCHE 2 AU 9 FÉVRIER : COTONOU (BÉNIN) – CENTRE CULTUREL ARTISTTIK AFRIKA – ENTRÉE LIBRE !

CONFERENCE avec Camille Amouro, Karfa Sira Diallo

JEUDI 13 FÉVRIER – VISITE-GUIDÉE BORDEAUX NÈGRE « Quartiers de sucre » à 17h

L'histoire du sucre en France s'est écrite dans les quartiers Sud de Bordeaux. Réservations : memories.partages@gmail.com

VENDREDI 14 – SAMEDI 22 FÉVRIER – DE MARTIN LUTHER KING à MOHAMED ALI – ENTRÉE LIBRE !

De la Boxe aux droits Humains – Du Jazz au Rap

Rocher de Palmer – Darwin -Ussap Boxe – Darwin – CAM Boxe – Boxing Club Bacalan

VENDREDI 14 FÉVRIER – LE COMBAT DU SIÈCLE – ENTRÉE LIBRE

15h – SIESTE MUSICALE « Marathon musical du combat du siècle », Rocher de Palmer ([1 Rue Aristide Briand, 33152 Cenon](#))

Kinshasa, 1974. En prélude au combat des deux légendes de la boxe mondiale, Mohamed Ali et George Foreman, le festival « Zaïre 74 » accueillait la crème des artistes du Zaïre (aujourd'hui RDC), Tabu Ley,

Abeti Masikini, Franco & l'OK Jazz, mais également Celia Cruz et le Fania All Stars, Miriam Makeba et Manu Dibango.

20h00 – « ALI » LE COMBAT DU SIECLE au Cinéma Jean Eustache ([Place de la 5ème République, 33600 Pessac](#))

19h- – Boxe éducative et animations par Ussap Boxe

20h – Projection-Débat de « ALI » de Michael Mann avec Will Smith

SAMEDI 15 FEVRIER – « BLOCK PARTY », De la Boxe aux Droits Humains, Du jazz au Rap – ENTRÉE LIBRE !

DARWIN, ([87 Quai des Queyries, 33100 Bordeaux](#))

10h 30 – Boxe & Souls : atelier de boxe en musique pour petits et grands

14h – Vernissage Exposition « De la boxe aux droits humains » réalisée par Mémoires & Partages

15h – Après-midi familial – Projection « Battling Siki », Démonstrations par les licenciés des clubs partenaires

16h -17h « Boxe et Droits Humains, des champions parlent » avec Mahyar Monshipour, Augustin Eteko, Mohamed Jamäi et Walid Karkoud

17h – Performance artistique et boxée par Baye Dam Cissé, boxeur et artiste-peintre

18h – 22h – BLOCK PARTY avec David Walters, Simon Kouka

Projection-débat « Retour à Gorée » de Pierre-Yves Borgeaud avec Youssou Ndour

DIMANCHE 16 FÉVRIER- VISITE-GUIDÉE BORDEAUX NÉGRE « Chartrons créoles » à 10h

Dans le quartier commerçant du 19e siècle, entrepôts et distilleries. Réservations : memoires.partages@gmail.com

MARDI 18 FÉVRIER – DESTINS DE CHAMPIONS- LA MECA ([54 Quai de Paludate, 33800 Bordeaux](#)) – ENTRÉE LIBRE ! RÉSERVATION OBLIGATOIRE

18h00 – Projection-débat “The rise and fall of Jack Johnson”, 1er boxeur noir champion du monde (1908)

Animée par Elie Robert-Nicoud, auteur « Scènes de boxe », Ed.Stock

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES SUR HELLO ASSO : <https://www.helloasso.com/associations/memoires-et-partages/evenements/jack-johnson-au-black-history-month-bordeaux>

MERCREDI 19 FEVRIER – 14h- 20h – APRÉS MIDI FAMILIAL – INOX ([12, rue Fernand Philippart, Bordeaux](#)) – ENTRÉE LIBRE !

14h – Atelier peinture avec l'artiste-peintre Mikou Rootsboy

15h- Contes avec Nirina Ralantoaritsimba, auteure Malgache

17h – Contes avec Cheikh Tijaan Sow

18h – Atelier peinture et percussions avec l'artiste-peintre Mikou Rootsboy

VENDREDI 21 FÉVRIER – 18h30 – « BATTING SIKI » – LA MECA ([54 Quai de Paludate, 33800 Bordeaux](#)) – ENTRÉE LIBRE ! RESERVATION OBLIGATOIRE

L'histoire du premier champion de France de boxe d'origine africaine

18h30- Projection-débat de « Battling Siki » avec Jean-Marie Bretagne, auteur « Battling Siki », Ed ; Philippe Rey

20h 00- Lectures Extraits « M'appelle Mohammed Ali » par Athaya Mokonzi

« M'appelle Mohammed Ali », de l'auteur congolais Dieudonné Niangouna, met en scène le boxeur du siècle. Ses combats les plus importants y sont contés, dont celui contre Foreman en 1974.

Athaya Mokonzi est un chanteur et comédien français d'origine congolaise.

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES ICI SUR HELLO ASSO: <https://www.helloasso.com/associations/memoires-et-partages/evenements/battling-siki-1er-africain-champion-de-france-de-boxe>

SAMEDI 22 FÉVRIER – GALA DE BOXE – GYMNASSE GINKO ([Rue Jean Artus, 33300 Bordeaux](#))

En partenariat avec Boxing Club Bacalan, Gymnase Ginko, 14h-00h

DIMANCHE 23 FÉVRIER- VISITE-GUIDÉE- [« LA ROCHELLE NÉGRIERE »](#) à 10h

Port négrier et colonial important, la capitale de Charente a gardé de nombreuses traces de l'esclavage. Réservations : memoires.partages@gmail.com

MERCREDI 26 FÉVRIER- VISITE-GUIDÉE- [« LE HAVRE NÉGRIER »](#) à 15h

Entre 1783 et 1792, quarante-cinq maisons de commerce havraises armaient des navires pour la traite des Noirs. Réservations : memoires.partages@gmail.com

SAMEDI 29 FÉVRIER – CLÔTURE DU BLACK HISTORY MONTH – LA GRANDE POSTE (7 RUE DU PALAIS GALLIEN BORDEAUX)

Animée par la journaliste Aurélie Bambuck

Invitée exceptionnelle: La chanteuse [Mina AGOSSI](#)

Avec la présence des députés français [Danièle Obono](#) et bruxellois: [Kalvin Soiresse Njall](#)

PROGRAMME – A PARTIR DE 17h

Remise posthume à la famille du prix « Mémoires Partagées » au journaliste [Pierre Cherruau](#)

« Journalisme et question noire »

Table-ronde avec les journalistes [Renaud Dely](#), [Marcus Boni Teiga](#) et [Eugène Ebodé](#)

En partenariat avec le Club de la presse de Bordeaux

Hommage aux champions de boxe de la Nouvelle-Aquitaine

LES ENTREPRISES BORDELAISES s'engagent pour la MAISON CONTRE LES ESCLAVAGES

Vente aux enchères 14 panneaux exposition « Frères d'âme » au profit de La Maison Contre les Esclavages

DJ SET Jacques de Kalakuta